



17.II.2024

MAHASAMADHI



Acrylic painting on canvas by Aghni, 27,5"x 31,5" - Sri Aurobindo, Savitri, Book II, Canto III, vs. 197

"That Nescience may become omniscient"



Savitri Le. 65 V197 perché la Nescienza possa divenire onnisciente,

"Affinché la Nescienza possa divenire onnisciente"

Dipinto di Aghni, acrilico su tela, cm 70x80 - Sri Aurobindo, Savitri, Libro II, Canto III, vs. 197

Our human ignorance moves towards the Truth
That Nescience may become omniscient,
Transmuted instincts shape to divine thoughts,
Thoughts house infallible immortal sight
And Nature climb towards God's identity.

Sri Aurobindo - Savitri Book II, Canto III, vs. 196-200



La nostra ignoranza umana si muove verso la Verità
affinché la Nescienza possa divenire onnisciente:
gli istinti trasmutati si modellano in pensieri divini,
i pensieri albergano la visione infallibile e immortale
e la Natura ascende verso l'identità di Dio.

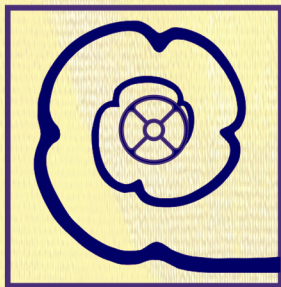
Sri Aurobindo - Savitri Libro II, Canto III, vs. 196-200



17.II.1973



17.II.2024



CENTRO SRI AUROBINDO E MÈRE

Via Rio d'Orzo, 535

Savignano sul Panaro Modena Italy

🌐 www.centrodieducazioneintegrale.com

✉ infogruppoermoglio@gmail.com

@ [centrosriaurobindoemereitalia](https://www.instagram.com/centrosriaurobindoemereitalia)

📺 Centro Sri Aurobindo e Mère Italia

👤 Comunità Aurora - Gruppo Germoglio

👤 Savitri - Una Leggenda e un Simbolo - A Legend and a Symbol